

Der Maler **Klaus Bertelsmann** (1924 – 2021),
die Malerin **Ingrid Schiller** und
der Bildhauer **Gert Schulze** (1939 – 2024)
treffen in einer spannungsreichen Ausstellung in der
KUNSTARCHE aufeinander.

Drei Wiesbadener Künstler aus drei Generationen
bilden mit Ölmalerei, Acrylmalerei und Holzbildhauerei
einen jeweils eigenen Kosmos.

Bertelsmanns Ölmalerei zeigt eine
Serie freier malerischer Assoziationen zu Dantes
„Göttlicher Komödie“.
Die Acrylbilder **Schillers** reihen ornamentale
Motive von keramischen Kacheln in kühlen Rhythmen.
Dominiert wird die Ausstellung von einer Fülle
figurativer sowie abstrakter Holzskulpturen
Schulzes.

Einladung zur Eröffnung

Sonntag, 16. August 2026, 11.30 Uhr

Begrüßung: Felicitas Reusch
Einführung: Bernd Brach



KUNSTARCHE
Wiesbaden e.V.

Kunstarche Wiesbaden e.V.
Im Rad 42 · 65197 Wiesbaden
Tel. 0611 23838690
Mobil 0173 806 30 33
kontakt@kunstarche-wiesbaden.org

Öffnungszeiten

Montag - Freitag · von 10 – 13 Uhr
Mittwoch von 15.00 – 18.00 Uhr
Weitere Öffnungszeiten nach Vereinbarung

Veranstaltungen und Führungen

entnehmen Sie bitte unserer Homepage
www.kunstarche-wiesbaden.org

Der Eintritt ist frei.

Wir danken dem
Kulturamt für
die Förderung der
Kunstarche



KOLLOSION

Bertelsmann

Schulze

Schiller

16. August – 9. Oktober 2026



KUNSTARCHE
Wiesbaden e.V.

Klaus Bertelsmann

Klaus Bertelsmann
Malerei
Dantes Göttliche Komödie
Inferno, Im Feuerreigen
120 x 90 cm
Acryl/Öl
1965



KOLLEKTION

Gert Schulze

Gert Schulze
Skulptur, Lithografie
Hoffnung
76 cm hoch
Nussbaum
1980/81



Ingrid Schiller

Ingrid Schiller
Malerei, Linolschnitt
Jugendstil I
100 x 100 cm
Acryl auf Leinwand
2020

